

Vägen till korset

Jonna Hennig

Jan-Olof Kulander

Adagio ♩ = c. 50

Violin/
(Flöjt)

PROVEXEMPLAR

Instrument VI/Fl spelar endast vid repriserna (d.v.s. vers 2 och 4) men spelar alltid takt 14-slut.

S1
S2
A

Takt 4 till 12 sjungs av solist (eller endast sopranoer)

mp

1. I

B

PROVEXEMPLAR

Piano

mp

VI/
(Fl)

mp

S1
S2
A

mp

1. mörk-ret un-der trä-den går vår Her - re. Han stan-nar till och bö - jer sig i
2. bö - jer sig och fal - ler ner mot mar - ken med kin-den våt av fruk-tans svett och
3. kom-mer där en äng - el vid Hans si - da. Hon tor-kar pan-nan, håll - ler Ho-nom
4. bad oss va - ka där med Dig, o Her - re, i fruk-tans mör-ker, skräck-ens lång - a

B

PROVEXEMPLAR

Pno

mp

*) Bågar är fraseringsbågar EJ stråkbågar.

KM 201808

© Kulander Musik AB 2016
All kopiering är enl. lag förbjuden!

VI/ (Fl)

S1
S2
A

B

Pno

8

mp *mf* *mp* *mf*

bön: "Om det är möj - ligt, Fa - der, låt mig slip - pa, men
gråt. "Min Gud, var med mig nu, jag tror jag svik - tar. Jag
hårt. Han an - das djupt och re - ser sig i mörk - ret och
natt. Vi som - na - de, vi män - skor är så sva - ga. Vi

PROVEXEMPLÄR

8

mp *mf* *mf*

11

VI/ (Fl)

S1
S2
A

B

Pno

11

1, 3. 2, 4.

PROVEXEMPLÄR

mp *mf* *mf*

om Du vill, så låt det bli min lön". 2. Han
är så rädd, Du Fa - der, mig för - - - - - låt." Kär - le - kens äng - el
går att mö - ta död, för li - vet vårt. 4. Du Kär - le - kens äng - el
svi - ker Dig. Du ger oss liv, trots allt.

PROVEXEMPLÄR

11

mp *mp* *mf*

VI/ (Fl) 15 *mp* *rit.* *a tempo*

S1 S2 A 15 *mp* *rit.* *mf* *a tempo*

B 15

går vid Din si - da. Lju - set från Fa - dern när all - ting är svart. Öpp - na Ditt hjär - ta, låt

PNO 15 *mp* *rit.* *a tempo* *mf*

PROVEXEMPLAR

VI/ (Fl) 19 *mf* *rit.* *(endast v.4)* *a tempo* PROVEXEMPLAR

S1 S2 A 19 *f dolce* *rit.* *mf* *(endast v.4)* *mp* *a tempo*

B 19

fruk - tan vi - ka. Äng - eln är med Dig, med Dig i natt.

OBS Härefter följer ett pianomellanspel och till sist efter vers fyra en kort Coda ----->

PNO 19 *f dolce* *rit.* *(endast v.4)* *a tempo* *mf* *p*

PROVEXEMPLAR