

De partier ur sången som du ser här är representativa

för sången i sin helhet.

(Samma omfång och svårighetsgrad)

# Allting i min hand

(Thank you, Lord)

T: Arne Höglund

M: Dan Burgess

Arr: Jan-Olof Kulander

Flöjt = c.86

Flöjt PROVEXEMPLAR

Solo

S1  
S2  
A

B

Piano *mp*

Bas PROVEXEMPLAR

5

Fl.

Sol. *mp* 3

Vers 1 sjunger endast solist takt 8-23 v.1 Jag är hos  
Kören börjar i takt 24 och är sedan v.2 Var in - te  
med hela vers 2 och 3 v.3 Tänk vil - ken

S1  
S2  
A

B

Pno *mp* 3

Bas *Basen följer pianots dynamik* 3

5

B. PROVEXEMPLAR

9

Fl. PROVEXEMPLAR

Sol. *mf* *mp*

dig när pro-ble - men tar all din tid när ditt liv ver-  
 rädd när du in - te kan som - na om när du tän - ker på  
 dag när vi möts ef - ter fär - dens slut, och du ser att den

S1  
S2  
A PROVEXEMPLAR

B Oh Oh

*p* (*B endast vers 2+3*) *mp* *p*

Pno *mp*

B.

13

Fl. PROVEXEMPLAR

Sol. *mf* *mp* *mp* 3

me - nings-löst då är jag där. v.1 Jag är hos  
 näs - ta dag du har ju mig v.2 Var in - te  
 väg du gått var din väg till  $\oplus$  (*Efter v.3 till t.44*)

S1  
S2  
A PROVEXEMPLAR

B PROVEXEMPLAR

Pno *mp* *mp* 3

B. 13 PROVEXEMPLAR

17

Fl. PROVEXEMPLAR

Sol. *mf* dig fast du in - te kan tro det nu fast du in - te har  
 rädd fast-än and - ra kan glöm - ma dig fast du kän - ner dig

S1 *p* Oh Oh *mp*

A

B PROVEXEMPLAR  
 (Kör endast v.2, unisont S+A och B)

Pno *mp*

B. PROVEXEMPLAR

21

Fl. PROVEXEMPLAR

Sol. *mp* märkt mig än så finns jag där. (Solist endast v.2) Och jag har  
 vär - de-lös jag tror på dig.

S1 *mf* Och jag har

S2

A (Kör både vers 1 och 2) Och jag har

B PROVEXEMPLAR

Pno *mp* *mf*

B. PROVEXEMPLAR

## PROVEXEMPLAR

Fl. *f dolce* *f* *mf* 3

Sol. *f dolce* *f* *mf* 3

S1  
S2  
A *f dolce* *f* *mf* 3

B *f dolce* *f* *mf* 3

all - ting i min hand din fram-tid har jag sta - kat ut. Jag vet ju

all - ting i min hand din fram-tid har jag sta - kat ut. Jag vet ju

Pno *f dolce* *f* *mf* 3

B. *f dolce* *f* *mf* 3

PROVEXEMPLAR

Fl. *mf* *mf*

Sol. *mf* *mf*

S1  
S2  
A *mf*

B *mf*

allt vad du be-hö - ver dag för dag. Var in - te

allt vad du be-hö - ver dag för dag. Var in - te

Pno *mf*

B. *mf*

PROVEXEMPLAR