

O, du lummiga lund

Text: Zacharias Topelius

Musik: Patrik Gyllenhammar

Arr: Jan-Olof Kulander

Flöjt/
Violin

S
A

T
B

Piano

Vlc/
Kb

mp *mf*

mp *mf*

PROVEXEMPLAR

PROVEXEMPLAR

PROVEXEMPLAR

PROVEXEMPLAR

Basen följer pianots nyaser och fraser

Fl./
(Vl.)

S
A

T
B

Pno

Vlc/
Kb

mp *mp* *mf*

mp *mf*

PROVEXEMPLAR

PROVEXEMPLAR

PROVEXEMPLAR

PROVEXEMPLAR

PROVEXEMPLAR

Endast sopraner (el. Solist) O, du lum - mi - ga lund, O, du skug - gan - de skog, O, du

2

6

Fl./
(Vl.)

PROVEXEMPLAR

mp *mp*

S
A

äng i din älsk - li - ga vår! Ljuv är ro - sor-nas röst, Jag för -

T
B

PROVEXEMPLAR

Pno

mp

Vlc/
Kb

PROVEXEMPLAR

9

Fl./
(Vl.)

PROVEXEMPLAR

mp

S
A

mf *mp* *Kör mp*

nim - mer den nog, Och jag lil - jor-nas lö - jen*) för - står. Ty var

T
B

PROVEXEMPLAR

Pno

mf *mp* *mp*

Vlc/
Kb

PROVEXEMPLAR

*) löjen= urspr. gemensam beteckning för skratt o. leende

12

FL./ (VL.) PROVEXEMPLAR

S A *mp*
 vin - ter har vår, Och ett hopp har var höst, Och all

T B

Pno *mp*
 PROVEXEMPLAR

Vlc/ Kb

14

FL./ (VL.) PROVEXEMPLAR

S A *mf* *mp* *mf*
 mid - natt i mor - gon för - går. Jag vill tro på en sol Och på

T B

Pno *mf* *mp* *mf*
 PROVEXEMPLAR

Vlc/ Kb

4

17

Fl./
(Vl.)

mf *mp* *mp*

S
A

f dolce *mf* *mp*

ro - sor-nas röst Och på äng - ar-nas älsk - li - ga vår.

T
B

17

Pno

f *mf* *mp*

Vlc/
Kb

17

PROVEXEMPLAR

Härefter fortsätter sången med samma omfång
och samma svårighetsgrad ----->